



■ THÈME :

**Littérature slovaque
contemporaine et traditions**

■ NIVEAU : SLOVAQUE : A1 ; FRANÇAIS : B2

■ DURÉE : 1h30

▶ **Activité brise-glace (groupe classe, en français, 10 minutes)**

Remue-méninges : Que vous évoque le mot *tradition* ?

▶ **Activité 1 (groupe classe, en français, 40 minutes)**

L'enseignant/e présente un premier auteur slovaque contemporain et sa nouvelle traitant des traditions slovaques liées à Noël (ex. Michal Hvorecký).

Pour les slovacophones :

→ Réagir à la vision présentée par l'auteur (réalité ou non ?)

Pour les francophones :

→ Comparer les fêtes de Noël en France et en Slovaquie

▶ **Activité 2 (en binôme franco-slovaque, en slovaque puis en français, 15 minutes)**

L'enseignant/e présente aux étudiant/e/s plusieurs images de plats de Noël slovaques.

→ Les étudiant/e/s slovaques lisent aux étudiant/e/s francophones les noms de ces plats.

→ Les étudiant/e/s francophones répètent les noms des plats et tentent de leur donner un équivalent en français.

▶ **Activité 3 (classe divisée par langue maternelle, en français, 20 minutes)**

L'enseignant/e présente un deuxième auteur slovaque contemporain et sa nouvelle décrivant la migration des jeunes à travers l'Europe, les différences interculturelles et les stéréotypes attribués aux différentes nations européennes (ex. Zuzka Kepplová).

→ Échange : tou/te/s les étudiant/e/s réfléchissent et partagent leurs opinions sur les stéréotypes attribués aux ressortissants de leur pays par les étrangers.

▶ **Activité 4 (groupe classe, langue au choix, 5 minutes)**

→ Répondre à la question :

- Qu'aimeriez-vous qu'on vous envoie régulièrement pour vous rappeler votre patrie ?

- Čo by Vám mali Vaši pravidelne posielať, aby Vám to pripomínalo domov ?